

ACTIVIDADE 1.2

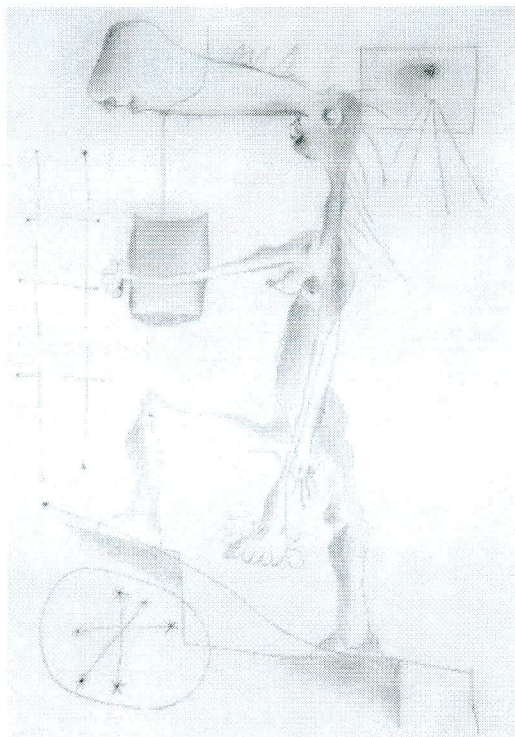


Fig. 1 – Joan Miró, “Dona nua pujant l’escala”

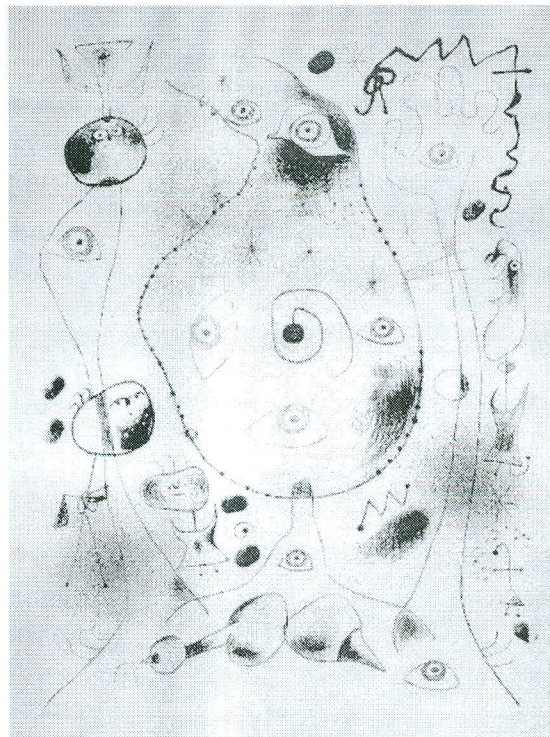


Fig. 2 – Joan Miró, “Série Barcelona (7)”

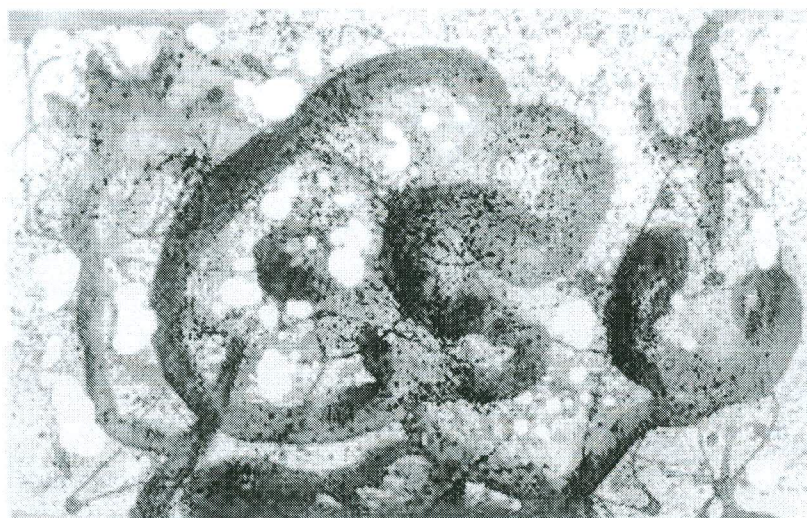
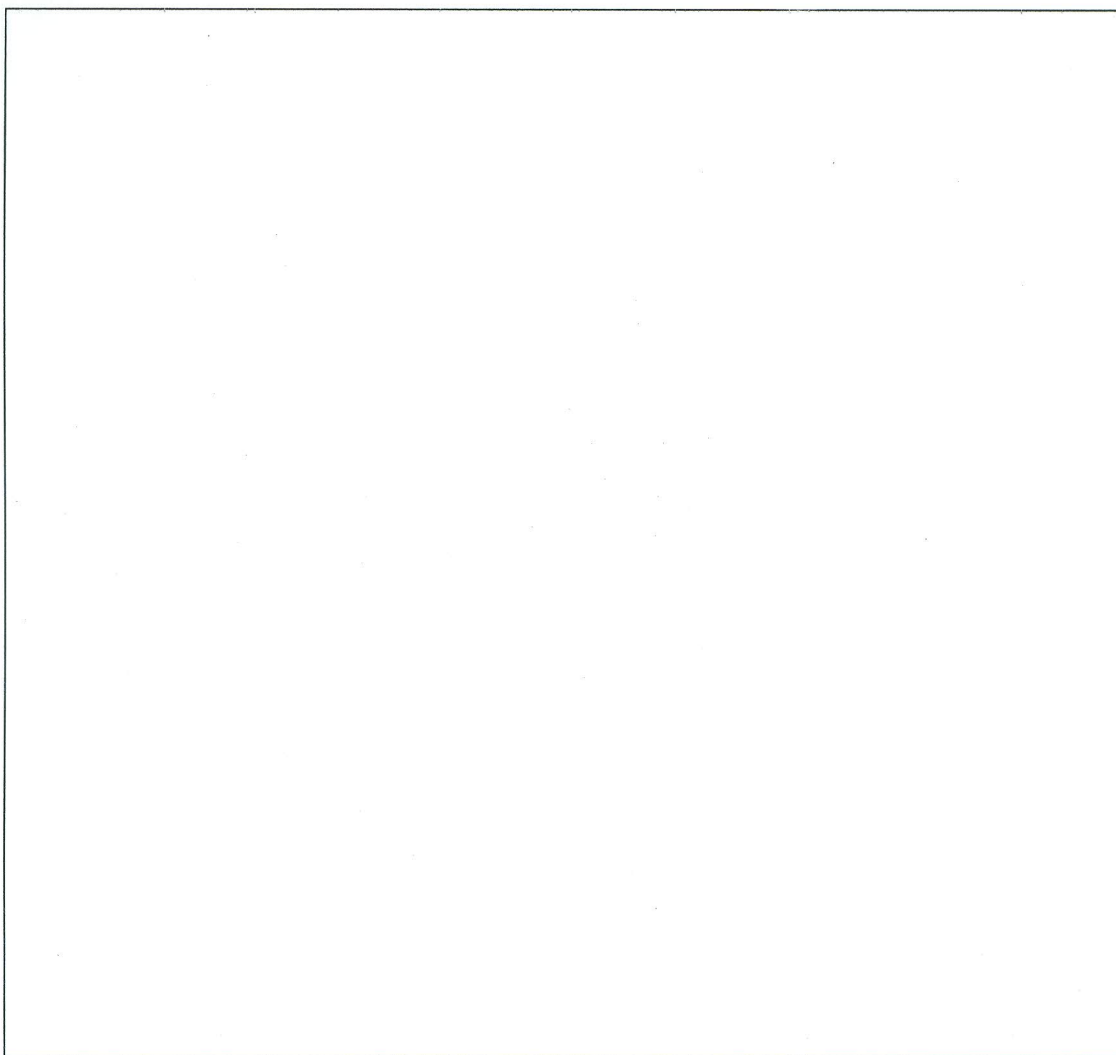


Fig. 3 – Joan Miró, “Els Gegants”

Analise as figuras acima representadas. Usando partes destas três imagens, elabore uma composição fazendo o uso de lápis no interior do quadrado que pode ver na página seguinte, preenchendo todo o seu espaço. A composição deve expressar *movimento*, *diferenças de tamanho* e *ritmo*.

(Resposta à Actividade 1.2)



ACTIVIDADE 2

Numa folha A3, fazendo o uso de lápis, realize um desenho do conjunto de objectos que se encontram à sua frente. Registe a imagem do seu ponto de vista ou seja, a partir do lugar em que se encontra, enriquecendo-o com tons de claro-escuro. (Semi-cerre os olhos para melhor ver as diferenças nos tons).

OBS: Lembre-se de escrever o seu nome completo e a data na esquina mais próxima a si no lado direito da folha em que executar o desenho.